

FENG SHUI: BAGUA A PĚT PRVKŮ (8)

V minulém čísle jsem vám přiblížila symboliku Pěti prvků a jejich uplatnění při aplikaci metody Feng shui. Toto téma dnes dokončím. Již jsme se zabývali tím, co v umění Feng shui znamenají prvky Dřevo a Oheň. Nyní si probereme prvky zbývající a těmi jsou **Voda, Kov a Země**.

Země je energií rotující horizontálně okolo vlastní osy. Symbolizuje Měsíc těsně před úplňkem, babí léto střed, mezidobí mezi ohněm a kovem. Čísla 2, 5 a 8, z tělesných orgánů žaludek, její chuť je sladká. Barva žlutá, světle hnědá, okr. Materiály jí příslušející jsou keramika, kámen, hlína, mramor, porcelán. Tvar Země je čtvercový (klasický dům s rovnou střechou), krychle, ploché tvary. Krajina Země je rovinatá. Představuje stabilitu (při ztrátě stability v životě máme často chuť na sladké, čímž podvědomě posílujeme žaludek, orgán Země). Země vyživuje a podporuje všechny ostatní prvky. Představuje spravedlnost, moudrost a instinkt. V opačné pozici může způsobovat přílišné zaměření na neexistující problémy. Jejimi kvalitami jsou soucit, důvěra, poctivost, vyvážená osobnost, důvěryhodnost. Nerovnováha v zastoupení tohoto prvku v prostoru se projeví v nakládání s majetkem. Objevuje se lakota, nebo naopak přílišná velkorysost. Nadbytek Země způsobuje políže se získáváním peněz nebo jiného majetku. Jako řešení doplníme Kov – předměty vyrobené ze stříbra, mosazi, mědi, zrcadla, povrchy odrážející světlo, bílou nebo světle modrou barvu. Také můžeme přidat květiny s květy v jmenovaných barvách. Nedostatek Země způsobuje otupělost, nedostatek sebeúcty a dezorientaci. Tento deficit vyřešíme přidáním dekorativních kamenů, keramiky, mramoru, soch. Z barev volíme zlatou, oranžovou, okrovou, žlutou. Můžeme doplnit též některé z představitelů prvku Ohně. Zrození ovlivnění prvkem Země jsou loajální, praktičtí a vytváří. Jsou trpěliví a vyrovnaní, mají vnitřní sílu. V krajních případech mohou mít sklony k hnidopištví.

Kov je nejhušší, dovnitř směřující energie. Představuje ubývající Měsíc a podzim. Jeho směrem je západ, čísla 6 a 7, z tělesných orgánů mu přísluší plíce, barvy bílá, šedá a světle modrá. Jeho energie vládne všem kovovým předmětům a kulatým tvarům (například plynárenské a vodárenské věže). Je symbolem moci a síly – to využívají ve své architektuře např. banky a obchodní střediska (kulaté vchody) a některé církevní stavby (pravoslavné kostely). Kov představuje pevnost, komunikaci, množství nápadů a spravedli-

Tradičními pomocníky v orientaci kladných a záporných vlivů ve Feng shui je použití metody Pěti zvířat. Jedná se o Zeleného draka, Bílého tygra, Černou želvu, Fénixe a Žlutého hada. Těchto pět zvířat je nazýváno Mapou pěti zvířat. Tato mapa se používá ve Feng shui již od počátků tohoto umění. Tradičně se podle ní vyhledávala vhodná místa k založení lidských sídlišť a k vnitřnímu zařízení obydlí. Dnes tato metoda přetrvává zejména ve vnějším Feng shui a je neocenitelným pomocníkem při harmonizaci okolí našeho domu.



Prvek Voda nám připomíná naše vnitřní

nost, úspěšnou a otevřenou komunikací, precizní myšlení, množství nových myšlenek a nápadů. V krajně Kovu se nacházejí nízké, oblé kopce, oblouky, kupole, oblé reflexní plochy, podchody, hrady, zámky, drahé nemovitosti. V případě nedostatku Kovu je člověk tichý, ostražitý a opatrný. V takové situaci je nutné přidat bílou nebo šedou barvu, případně černobílý vzor, stříbrné tácy, kovové nádoby, zlaté a stříbrné šperky, kovový nábytek. Naopak nadbytek Kovu způsobuje lpení na minulosti, problémy s přijímáním reality, ztuhlé klouby a špatný krevní oběh. V tomto případě přidáme Oheň – červený porcelán, zlaté a stříbrné svíčky, zapálíme svíčky nebo kadidlo. Můžeme také posílit energii Vody – vodní zahrady, fontány, dózy s vodou, akvária, skleněné vázy. Lidé zrození ve znamení Kovu jsou dogmatičtí a rozhodní. Jsou ctězdostiví, samostatní a dobří organizátoři. Jsou šťastní sami se sebou. Při přehnaném vlivu kovové energie mohou být neoblomní, melancholičtí a vážní.

Voda představuje klesající energii, odpočinek, koncentraci, Měsíc v novu, zimu, půlnoc. Jejím směrem je sever, číslem 1, tělesný orgán ledviny. Její barvou je černá, tmavě modrá. Tvary nepravidelné a zakřivené. Fontány, akvária, jezírka, vodní toky, sklo. Voda nám připomíná naše vnitřní já, posiluje vztah k umění a kráse. Je symbolem bohatství, hojnosti

a výživy. Krajina pod nadvládou prvku Vody je bohatá na vodní toky, rybníky a jezera. Nadbytek tohoto prvku dělá člověka nesputaným, zdrcujícím a mocným. Je třeba přidat prvek Země – keramika, kameny – aby došlo ke zmírnění tohoto vlivu. Nedostatek Vody vyvolává v lidech bezečnost, neschopnost řešit problémy, zmatené uvažování. Vodu doplníme umístěním fontán, dóz s čistou vodou a skleněných předmětů. Lidé narození ve znamení Vody dobře komunikují, jsou diplomatičtí a přesvědčiví. Jsou intuitivní a bývají skvělými vyjednavací. Mají vztah k umění, jsou společenští a soucitní.

Tak jako se ovlivňují prvky v přírodě nebo v prostředí, kde žijeme, stejným způsobem můžeme jejich vliv promítnout na náš soukromý nebo pracovní život. Lidé, jejichž prvky jsou v harmonii (cyklus tvorby), se vzájemně podporují a jejich komunikace a spolupráce je harmonická. Naopak vliv neharmonických prvků (cyklus destrukce) způsobuje soukromé i pracovní problémy. Tuto situaci lze řešit přidáním harmonizujícího prvku do prostředí – to je prvek energeticky propojující prvky neharmonické. Tím se zajistí potřebná rovnováha a dosáhne klidné komunikace a spolupráce.

**Luďmila Djemelová
Repro archiv
(Pokračování v č. 20)**